



Photo : Guillaume Ziccarelli

Mr. 1969年キューパ生まれ。

現代美術におけるアニメ美少女モチーフの草分け的存在。

日本の原風景とアニメ、ゲームキャラクター風の少女を描く。

戦後日本の心象風景が描き出された作品は、海外で高い評価を受け、2019年にはフランス・ギメ東洋美術館、2021年には上海・昊美術館、2022年にはアメリカ・フェニックス美術館で個展を開催。異業界のブランドとのコラボレーションも盛んに行うなど、海外を中心にめざましい活躍を遂げている。

Mr. Born in 1969 in Cupa.

A pioneer of the anime ‘bishoujo’ motif in contemporary art, Mr. depicts nostalgic Japanese landscapes with girl characters in the styles of anime and video games.

His works evoking the mental landscape of postwar Japan have been highly acclaimed overseas, resulting in museum solo exhibitions including at Musée Guimet, Paris, France (2019), HOW Art Museum, Shanghai, China (2021), and the Phoenix Art Museum, Phoenix, United States (2022).

An active collaborator with creators and brands from different industries, Mr. continues to achieve remarkable success especially overseas.